

GLASBENA UMETNOST

TOREK, 17. 3. 2020

BALET V ROMANTIKI

<https://eucbeniki.sio.si/gum8/3284/index.html>

Na spletni strani v i-učbeniku preberi in reši strani 108 – 112.

Stran spremeniš v zavihku »Strani« zgoraj levo.

V ZVEZEK napiši naslov Balet v romantiki.

Odgovori na vprašanja:

1. Kakšno vlogo pri razvoju baleta so imele države Italija, Francija in Rusija?
2. Katere so značilnosti baleta v romantiki?
3. Kateri ruski skladatelj je zelo znan po svojih baletih?
4. Kateri trije njegovi baleti so med najbolj znanimi baleti dandanes?

GLASBENI PRIMERI:

1. Čajkovski: LABODJE JEZERO (glavna tema):
<https://www.youtube.com/watch?v=9rJoB7y6Ncs&t=2108s> (začne se pri 27:18)
2. Čajkovski: CVETLIČNI VALČEK (iz baleta Hrestač)
<https://www.youtube.com/watch?v=VpSq69liFaU>

Za tiste, ki jih zanima življenje in finančna plat baletnikov in balerin.

Napisani zaslužki veljajo za celo leto. Za mesečno plačo znesek deli z 12.

<https://www.paradaplesa.si/na-spici/pet-najbogatejsih-baletnikov-na-svetu-na-vrhu-mihail-barisnikov/>

Stran v zvezku z rešenimi vprašanji poslikaj in pošlji na mejl
stasa.skarlovnik@gmail.com.

Če bo kaj za popraviti, dobiš odgovor.

Lep dan!