

GLASBENA UMETNOST

TOREK, 31. 3. 2020

NAJPOPULARNEJŠI JAZZOVSKI SLOGI

Ta teden se bomo poglobili v jazzovske sloge.

Delali boste z učbenikom za glasbeno umetnost stran 48 – 50.

V zvezek napišete naslov.

Iz učbenika izpišete jazzovske sloge. Letnice so pomembne samo zato, da vidite, kako so si približno sledili po vrsti.

Pri vsakem slogu napišete **en** pomemben podatek. Ne pišite glasbenikov, pomembnejše bomo obravnavali posebej.

Fotografijo opravljenega dela ali Wordov dokument pošljete na stasa.skarlovnik@gmail.com.

Za boljše razpoloženje si zraven zavrtite nekaj glasbenih primerov:

SWING V ČASU SWINGA:

- Glenn Miller Orchestra: https://www.youtube.com/watch?v=6vOUYry_5Nw
- Count Basie in Ella Fitzgerald: <https://www.youtube.com/watch?v=TjINA1Qg6yA>

SWING DANES:

- Nikki Yanofsky:
https://www.youtube.com/watch?v=K90xXn35d7o&list=RDK90xXn35d7o&start_radio=1&t=8
- Big Band GveriLLaz: <https://www.youtube.com/watch?v=evkDDmixNBs>

ZDAJ PA H GOVERNEMU NASTOPU!

Večina si je že izbrala svojega glasbenika. Današnja naloga je, da **poiščete dva ali tri glasbene primere** – skladbe svojega glasbenika in mi pošljete povezave do posnetkov.

Zraven pripišite **zakaj točno ti primeri** (ker je to vaša najljubša skladba, ali najbolj znana ali znana zaradi česa drugega ali ker se lepo vidi celotna zasedba...).

To bo dovolj za danes. Lep sončen dan!