

Četrtek, 2. 4. 2020

Predmet	Vsebina
SLJ	<p style="text-align: center;">OPIS ŽIVALI</p> <p>➤ Preverim pravilnost rešenih nalog v SDZ (119-120) s prilogo 1.</p> <p>- Upoštevan dogovorjen način preverjanja rešitev (obkljukam, dopolnim).</p> <p>➤ Igra: Besedna veriga:</p> <p>- Če želim, se s svojimi družinskimi člani igram igro Ugani žival in nadaljuj besedno verigo.</p> <p>Opišem ali z gibi (pantomimo) ponazorim izbrano žival. Kdor ugane žival, nadaljuje s predstavitvijo naslednje živali, ki se začne na zadnji glas prve živali (primer: hrček → kokoš)</p> <p>➤ Opis živali:</p> <p>- Razmislim, kako bi predstavil svojo najljubšo žival; kaj vse bi povedal o njej.</p> <p>➤ Delo s SDZ, stran 121-122:</p> <p>- Preberem opis živali in rešim naloge.</p> <p>➤ S pomočjo znanega miselnega vzorca, družinskim članom ustno predstavim svojo najljubšo žival.</p> <div style="text-align: center;"><pre>graph TD; A["ŽIVAL (slika ali risba)"] --- B["Kaj so njene posebnosti?"]; A --- C["Za kaj jo rabimo?"]; A --- D["Kako se razmnožuje?"]; A --- E["S čim se hrani?"]; A --- F["Kje živi?"]; A --- G["Kako se premika?"]; A --- H["Kakšna je?"]; H --- I["glava"]; H --- J["telo"]; H --- K["noge"];</pre></div> <p>➤ Če želim, si ogledam predstavitev živali, ki je rešitev Vodnikove uganke: »Glavo ima, noge ima, nima pa repa, zvije se, zbode te, kadar je kepa.«</p> <p>https://otroski.rtv slo.si/bansi/prispevek/2157</p>

MAT	<p style="text-align: center;">KOMBINATORIČNE SITUACIJE – PREVERJANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Delo z zvezkom: <ul style="list-style-type: none"> - Preverim rešene naloge v SDZ, stran 164-165 s prilogo 2. ➤ Utrjevanje znanja: <ul style="list-style-type: none"> - S pomočjo ppt ponovim svoje znanje o kombinatoričnih situacijah. ➤ Preverjanje znanja (SDZ, str. 174). <ul style="list-style-type: none"> - Rešim nalogo in preverim, ali znam poiskati vseh 8 možnih kombinacij. ➤ Interaktivne naloge: <ul style="list-style-type: none"> - Če želim, znanje utrjujem z interaktivnimi nalogami o kombinatoriki. <p>https://www.radovednih-pet.si/vsebine/rp4-mat-sdz-osn/ https://uciteljska.net/kvizi/HotPot/PRIKAZI_2007/PRIKAZI_2.htm https://ucilnice.arnes.si/course/view.php?id=30272</p> ➤ Razmislim, kaj že vem o množicah, podmnožicah.
LUM	<p style="text-align: center;">KIPARSTVO: MODELIRANJE</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ Napoved likovne naloge: oblikovanje gnetljivega materiala ➤ Igra: »Kiparjenje« <ul style="list-style-type: none"> - Če želim, se v družini preizkusim v vlogi kiparja. Eden je kipar, drugi je kip. »Kipar« oblikuje svoj »kip« tako, da mora »kip« obdržati vse gibe in poze tako, kot ga je postavil »kipar«. Na koncu »kipar« svojemu »kipu« da tudi ime. ➤ Likovno področje: kiparstvo <ul style="list-style-type: none"> - Učili smo se že, da kiparstvo delimo v dve skupini. Ločimo prostostoječi ali obhodni kip in relief. - Razmislim, iz katerih materialov so lahko kipi oblikovani (glina, kamen, kovina, les ...). Spomnim se postopka modeliranja, ki je značilen za glino in druge gnetljive materiale.

- Ogledam si primere likovnih del. Pozoren sem na razliko med prostostoječim kipom in reliefom.

kip



relief



Otroški likovni deli



Deček s piščalko, pročelje stavbe parlamenta: Zdenko Kalin, kipar

➤ Priprava likovnega materiala: plastelin, testo za piškote, slano testo, das masa, glina, fimo masa:

- Izberem material, s pomočjo katerega bom ustvarjal. S starši se dogovorim o postopku izdelave.

- Če se odločim za pripravo domačega plastelina, natančno preberem navodila v prilogi 2 in si ogledam primer izdelka v prilogi 3.

- Lahko izberem oblikovanje iz slanega testa.

Postopek priprave si ogledam na povezavi:

<http://navihancki.si/slano-testo-kot-plastelin-in-izdelovanje-pisanih-ogrlic/>

- Modeliranje pa lahko preizkusim tudi z izdelavo piškotov (priloga 4).

<https://oblizniprste.si/slastne-sladice/najboljse-testo-za-kekse/>

LUM	<p>➤ Likovno ustvarjanje – modeliranje: oblikovanje figure ali reliefa.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Razmislim, kaj bom oblikoval iz gnetljivega materiala. - Ko izberem likovni motiv, ki je lahko tudi književni junak, ki sem ga spoznal v bralnem maratonu, ponovim postopek oblikovanja. - Kip in relief oblikujem po postopku od celote k podrobnostim. Za relief gnetljiv material razvaljam, izrežem obliko in dodajam podrobnosti. Za kip oblikujem večji svaljek in na njem razporedim gmoto gnetljivega materiala tako, da na čim bolj preprost način oblikujem kip – figuro. Podrobnosti dodajam s pomočjo različnih odtisov pripomočkov (ustvarim teksture – vzorčke). <p>Če karkoli dodajam, moram to dobro vgnesti ali pritrditi.</p> <p>➤ Vrednotenje</p> <p>Končano likovno delo (relief ali kip) predstavim. Opazujem podrobnosti. Izpostavim prizadevnost, domišljijo in ustvarjalnost, uporabnost ...</p>
DDP	<p style="text-align: center;">OPIS OSEBE – UTRJEVANJE ZNANJA</p> <p>➤ Opis književnega junaka: Peter Klepec</p> <ul style="list-style-type: none"> - Spomnim se pripovedi o Petru Klepcu. - Poslušam branje zgodbe in se osredotočim na lastnosti glavnega književnega junaka. <p>https://www.youtube.com/watch?v=cE-hN3Rm1Yk</p> <p>➤ Predstavitev osebe.</p> <ul style="list-style-type: none"> - S pomočjo ključnih besed in bistvenih podatkov, ki so značilni za opis osebe, predstavim književnega junaka. Opis Petra Klepca lahko tudi zapišem in ga posredujem v pregled učiteljici.

Priloga 1: Rešitve nalog (SDZ SLJ, str. 119-120)

Str. 119

1. naloga

bolnišnica	cvetlica
avtomobil	babica/nona
ata/ati	mati/mami
zid	pameten
nerodnež	hrup/ropot

Str. 120

2. naloga

beli
široke
kratki

3. naloga

debel	velik
nizek	neošiljen
umazan	kriv
hrapav	trd
težek	oster
suh	gladek
mehek	visok
lahek	majhen
raven	čist

Priloga 2: Postopek priprave domačega plastelina

DOMAČI PLASTELIN

Plastelin je vsestranski material, ki spodbuja otroško domišljijo.

Naredite ga lahko na preprost način, pod nadzorom svojih staršev.

Sestavine:

- 1 skodelica (2 dl) moke
- pol skodelice soli
- 1 skodelica vode
- 2 žlici olja
- 1 pecilni prašek
- barvo za hrano (prstna barva ali tempera)

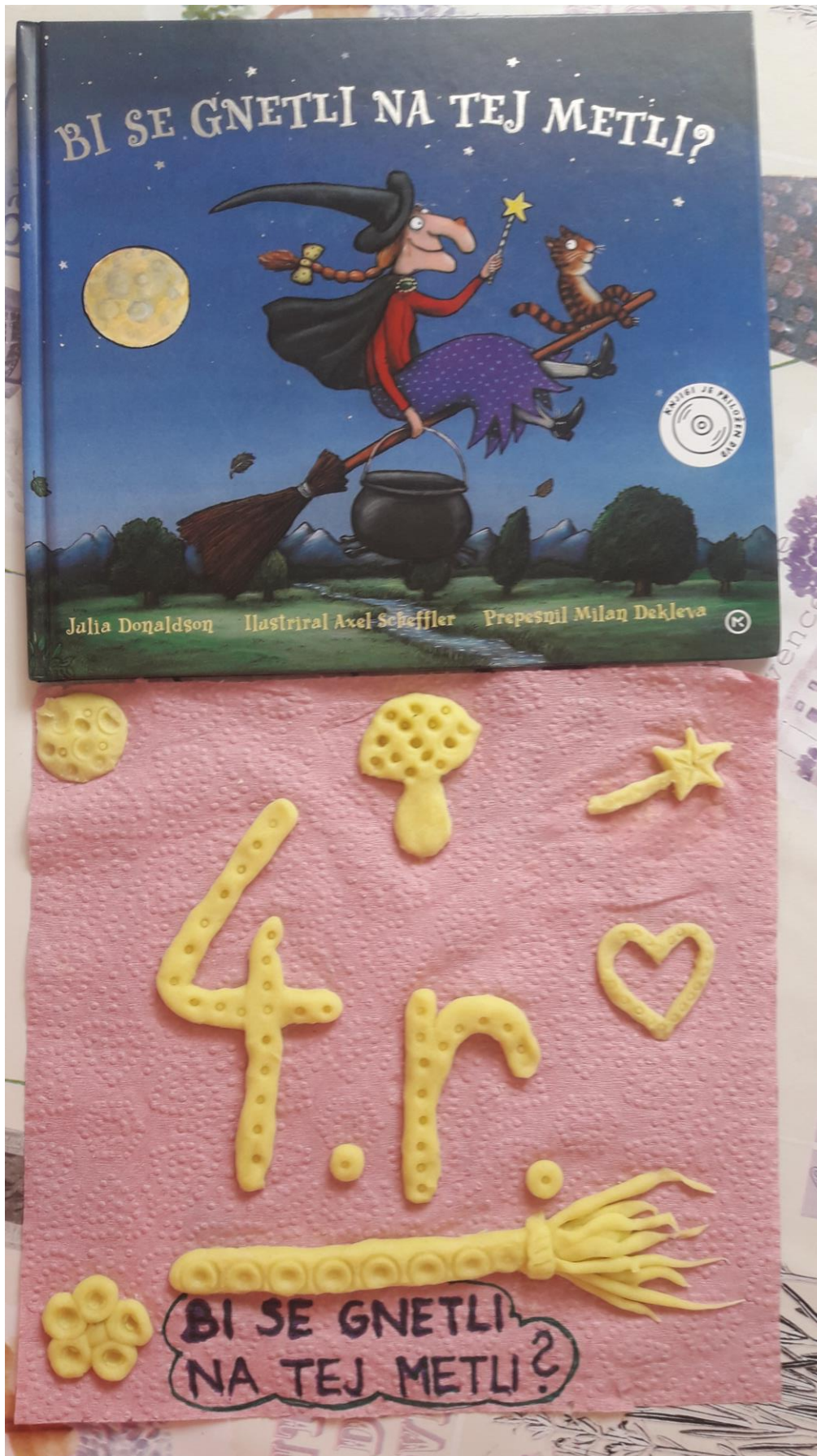


Priprava:

- V posodo (kozico) damo suhe sestavine in prilijemo vodo.
- Kuhamo na srednjem ognju in neprestano mešamo. Masa se bo počasi začela strjevati, takrat ogenj malo zmanjšamo.
- Če uporabimo tudi barvo, jo dodamo proti koncu kuhanja. Ko se začne zmes ločevati od posode, mešamo še malo, dokler ne dobimo kompaktnega testa.
- Zmes preložimo na peki papir, spodaj pa podložimo desko. Plastelin pustimo, da se ohladi (5 minut).
- Ohlajen domač plastelin zgnetemo, da dobimo gladko obliko in pričnemo z ustvarjanjem.



Priloga 3: Primer izdelka iz domačega plastelina (od ideje do izdelka)



Priloga 4: Primer postopka izdelave domačih piškotov

SESTAVINE (40 piškotov)

- pol kg moke
- 1 pecilni prašek
- 1 vanilijev sladkor
- 2 jajci
- 5 žlic sladkorja
- 2 žlici sladke smetane
- 250 g masla
- Ščepec soli

POSTOPEK

Vse navedene sestavine skupaj zgnetemo v testo, ki ga razvaljamo na pomokani površini. Oblikujemo izbrane motive ali z modelčki izrežemo različne oblike piškotov. Pečemo jih pri 180 stopinjah 8 minut (do zlato rumene barve).



1.



2.

3.