

SEMINARSKA NALOGA

Pozdravljeni!

Danes dobite še drugi del navodil za izdelavo seminarske naloge.

Veliko vas je že prejšnji teden opravilo več, kot je bilo treba. Ta teden pojdite po seznamu in dopolnite, kar vam še manjka.

Vsi ostali pa boste delo obeh tednov opravili zdaj.

Prvi del naloge (prejšnji teden) je bil, da:

- si vsak izbere enega glasbenika (ali skupino), ki ga bo v seminarski nalogi predstavil in napiše ZAKAJ je izbral ravno tega. Glasbenik mora biti rojen v 20. ali 21. stoletju – **TO JE UVOD**
- izberete 3 različne skladbe tega glasbenika. K vsaki skladbi napišete ZAKAJ je v vašem izboru (ker je vaša najljubša, njegova najbolj znana, tista, s katero je zaslovel, ena hitra, ena počasna...) – **TO JE ZAKLJUČEK**

Današnja navodila:

JEDRO:

- Najprej napiši **kratek življenjepis** svojega glasbenika (kje in kdaj je rojen, njegova glasbena pot, mogoče kakšna zanimivost).

- Na kratko predstavi njegov **glasbeni žanr** (na primer: kaj je to rap ali rock ali narodnozabavna glasba..., še kakšen zelo znan predstavnik).

UREDITEV NALOGE:

- PRVA STRAN mora vsebovati **naslov, sliko glasbenika, tvoje ime in priimek ter datum** (dovolj je *maj 2020*)
- Sledijo UVOD, JEDRO in ZAKLJUČEK.

Podpiram to, da si pomagata z Wikipedio in Google prevajalnikom.

AMPAK! Besedilo je treba obvezno pregledati, popraviti slovnico (Google tega ne zna) in včasih izbrisati kaj, kar ni pomembno.

Naloge pošljite na **stasa.skarlovnik@gmail.com**.

Rok za oddajo naloge je **nedelja, 17. maj 2020 zvečer**. V ponedeljek dopoldne ocenjujem naloge.

Seveda jo lahko pošljete takoj, ko jo naredite.

Za morebitna vprašanja sem na voljo po mejlu cel teden.

Ponavljam:

Za zaključevanje ocen morajo biti opravljene vse naloge.

Samo oddana seminarska naloga ni dovolj.

Vse naloge morajo biti opravljene **do konca maja 2020**.

Lep pozdrav!

KRITERIJI OCENJEVANJA:

Odlično 5	Izdelek vsebuje vse zahtevane elemente (naslovna stran, uvod, jedro, zaključek). Oblika je jasna in pregledna. Zapis je slovnično pravilen brez večjih napak.
Prav dobro 4	Izdelek vsebuje vse zahtevane elemente, le kakšna podrobnost manjka (npr. premalo glasbenih primerov, prekratek življenjepis...) Oblika je pregledna. Zapis je slovnično pravilen z nekaj napakami.
Dobro 3	Izdelek vsebuje večino zahtevanih elementov. Oblika je pregledna. Zapis je kopiran iz interneta brez dodatnega urejanja.
Zadostno 2	Izdelek vsebuje vsaj polovico zahtevanih elementov. Oblika je delno urejena. Zapis je pomanjkljiv ali kopiran iz interneta brez dodatnega urejanja.